



«when the heart sings, the singing birds do not rest»

Bilder einer inneren Reise von Brigitte Smith

So finden Sie zum Lassalle-Haus Bad Schönbrunn

Mit Bahn und Bus

Halbstündlich aus Luzern oder Zürich nach Zug. Vom Bahnhofplatz in Zug Anschluss mit Bus Nr. 2 in Richtung Menzingen bis Bad Schönbrunn (Halt auf Verlangen). Halbtax-Abonnements sind auch für den Bus gültig. Bahnбилette können an Ihrem Bahnhof bis Bad Schönbrunn gelöst werden.

Mit dem Auto

a) aus Zürich: Westring Richtung Luzern. Bei Autobahnverzweigung Blegi Richtung Zug. Dann Ausfahrt Baar/Aegeri nehmen. Immer Richtung Aegeri bleiben, die Aegeristrasse hochfahren und beim Kreisel neben Rest. Bauernhof linken Abgang nehmen. 500 m nach der Lorzentobelbrücke links abzweigen Richtung Menzingen. Einfahrt nach ca. 300 m rechts.

b) aus Zürich durch das Sihltal: Vor dem Kreisel in Sihlbrugg einspuren in Richtung Aegeri und gleich nach dem Mövenpick rechts abzweigen in Richtung Neuheim/Aegeri/Menzingen. In Edlibach rechts abzweigen Richtung Zug, Einfahrt nach ca. 1500 m links.

c) aus Ostschweiz und Graubünden: Autobahnausfahrt Wollerau. In Schindellegi Richtung Luzern/Zürich. Nach Ortsausfahrt links Richtung Zug. Via Hütten nach Menzingen. Weiter geradeaus nach Edlibach. Weiterfahrt in Richtung Zug, Einfahrt nach ca. 1500 m links.

LASSALLE-HAUS
BAD SCHÖNBRUNN

Zentrum für Spiritualität, Dialog und Verantwortung



CH-6313 Edlibach | Tel. +41 (0) 41 757 14 14
info@lassalle-haus.org | www.lassalle-haus.org

«when the heart sings, the singing birds do not rest»

EINLADUNG ZUR AUSSTELLUNG

Bilder einer inneren Reise
Tafelbilder, Collagen, Pigmentarbeiten, Gedichte

Vernissage Sonntag, 26. Februar 2012, 15:30 Uhr
Lassalle-Haus
Einführung durch Felizitas von Schönborn
Lesung von Bildern begleitenden Texten Plotins

Ausstellung 26. Februar bis 7. Juli 2012, täglich von 10–18 Uhr

Führung durch die Künstlerin am Sonntag, 26. Februar, 15:30 Uhr

Finissage Samstag, 7. Juli, 15:30 Uhr

Brigitte Smith

Bilder einer inneren Reise

«Meine Arbeiten, durch einen seit Jahrzehnten andauernden Meditationsweg geprägt, bilden vor allem eine innere Wirklichkeit ab. In meinem Werk geht es um die Sehnsucht nach der inneren Heimat. So versinnbildlicht für mich die Tulpe ein sich öffnendes Herz.»

Nach langjährigen Aufenthalten in San Francisco, Montreal, Milano und Zürich lebt Brigitte Smith heute in München. Ihr vielseitiges berufliches Schaffen beinhaltet auch Illustrationen von Kinderbüchern, Zeichentrickfilmen, Skulpturen so wie Grafiken für Kunst und Werbung.

Lehrtätigkeit am College of Arts and Crafts , Oakland, California und an der U5, Graphik Design Schule, München.

Ausstellungen

- 1971 Gallery Marta Caylor, San Francisco
- 1972 Goethe Institut, San Francisco
- 1972 Architect Office John Belz, San Francisco
- 1974 Internationale Kalenderschau, Stuttgart, Silbermedaille
- 1977 Galerie Blauer Laden, Holzkirchen
- 1983 Internationale Jugendbibliothek, München
- 1984 Sammelausstellung Haus der Kunst München
- 1986 Stadtmuseum München, Museumspädagogik
- 1987 Galerie Werkhof, München
- 1988 Haus der Kunst, München
- 1989 Firma Philips, Nürnberg
- 1989 Galerie Mader, München
- 1991 Galerie von der Brügggen, Dorfen
- 1993 Ancien Asile Israelite, F. Hegenheim
- 1994 Dresdner Bank, München
- 1996 Höchlschlößl, München
- 1999–2003 Höchlschlößl, München
- 2004 Gut Kerschlach, Starnberg
- 2005 Susanne Bestmann, München
- 2008 Salon für Kultur und Kommunikation, München
- 2009 Artworld Gallery, Madras, Indien
- 2009 Right Line Art Gallery, Bangalore, Indien
- 2009 Höchlschlößl, München
- 2010 Motion 3, München
- 2010 Occurso, Zeitgenössische Kunst im interreligiösen Dialog
- 2010 Galerie Wimmer, München